

GAZETA DO
COMMERCIO

23 DE MARÇO
DE 1895

Gazeta do Commercio

ANNO II

ASSIGNATURAS	
DENTRO DA CIDADE	
Anno	12\$000
Semestre	6\$000
Trimestre	3\$000
PAGAMENTO ADIANTADO	

DIRECTOR,

François Barrasa

EXCEPCIONE

Não se aceitam publicações de interesse particular, sem estarem competentemente legalisadas.

Artigos, embora não publicados, não serão entregues a seus autores.

A Redacção só se responsabiliza pela parte editorial.

Anuncios e mais quaequer publicações por ajuste.

Os Srs. assignantes de anno, que se acharem quites com a empresa, serão brindados com um romance.

Se a Gazeta do Commercio, por circunstancias extraordinarias, deixar de publicar-se, a empresa restituirá aos assignantes todo adeantamento que tenham feito.

ESCRITÓRIO DA REDACÇÃO

87, RUA MACIEL PINHEIRO, 37

GAZETA DO COMMERCO

Parahyba, 23 de Março de 1895

O CAMBIO

Com respeito a questão do cambio trascrivemos do *Commercio de São Paulo*, o importante artigo que abaixo se lê:

A NOSSA OPINIÃO—A QUEDA DO CAMBIO NÃO É A MAIOR DESGRAÇA DO PAÍS.

O QUE SIGNIFICA BAIXA DE CÂMBIO?—CAUSA DA DEPRECIAÇÃO DO PAPEL MOEDA—COMO REMOVER O MAL?

Muito se tem escrito ultimamente sobre a baixa do cambio e os meios de transformar essa situação, que muitos contestam seja um mal para o Brazil, pelo menos, na extenção que alguns lhe atribuem. Nas colunas desta folha, homens eminentes emitiram a sua abalizada opinião sobre tal importante assumpto, e esses artigos foram lidos com a atenção que merecia a alta competência dos seus autores.

Consideramos, por nossa vez, um dever manifestar a nossa humilde opinião, sem pretensões a dizer novedades nem amostrar facil erudição, mas unicamente preocupados em colher tão interessante assumpto ao alcance de todos, em um rápido artigo de jornal.

QUEDA DO CÂMBIO NÃO É A NOSSA MAIOR DESGRAÇA

Pensamos que, longe de perder, é importante da população lucrar com a baixa do cambio. Os produtores dos generos de exportação, por exemplo, e aquelles que exercem in-

PUBLICAÇÃO DIARIA PROPRIEDADE DE Manoel Henriques de Sá

ASSIGNATURAS	
FORA DA CIDADE	
Anno	15\$000
Semestre	8\$000
Trimestre	4\$000
PAGAMENTO ADIANTADO	

N.º 56

dustrias auxiliares como os commissários, por certo não se affligem recebendo pelo café, borracha, cacau ou assucar avultados preços, ou deduzindo destes generos grossas percentagens.

Verdade é que também pagam mais caro tudo quanto compram. A diferença, porém é a seu favor. A prova está no alto valor a que chegam os estabelecimentos agrícolas, sem embargo da má organização do trabalho.

Depois, a depressão do cambio, quando persiste algum tempo, tem sido incentivo para se desenvolverem no paiz novos ramos de indústria e para fomentar o progresso das incipientes. Desde que os artefactos extrangeiros attingem preços excessivos, naturalmente os que em casa encontram as matérias primas respectivas tratam de fabricá-los, o que diminuindo a importação, concorre com o tempo, para elevar a taxa cambial. Nenhum paiz dispõe de melhores e mais variados recursos do que o Brazil, para se tornar essencialmente industrial. O que falta é protecção dos poderes publicos!

Accresce que, onde quer que o depreciação do meio circulante persista por alguns annos, pouco a pouco se vai restabelecendo o equilíbrio de preços, firmando-se, por fim, o nivelamento geral.

Esse phenomeno economico já se vai operando entre nós. Se um par de botinas custa hoje o triplo do que custava, há cinco ou seis annos, também o jornal dos operarios, os honorários do medico e do advogado, os vencimentos dos funcionários, etc., subiram, senão na mesma, em approximada e talvez até maior proporção. Os factos, pois, compensam-se.

QUAL O VERDADEIRO MAL?

O verdadeiro mal, no nosso entender, não está na baixa, e sim na instabilidade, nas oscilações do cambio, que perturbam todos os cálculos, todos os contratos, todas as transações, assim o orçamento do Estado, como as previsões dos particulares.

Na phrase vulgar—ninguem sabe a quantas anda, quanto, em determinado prazo, terá de pagar ou de receber.

Sob este ponto de vista, as nossas condições são deploraveis.

Quais as causas disso e como removê-las?

Segundo os escriptores que ultimamente se têm ocupado do assumpto, são inúmeras, e elles se explicaram com algarismos e citações, que, ao nosso modo de ver, complicam e obscurecem a questão, impedindo que della forme idéia nitida a massa geral dos leitores, cujo esclarecimento deve ser a principal missão da imprensa.

(Continua)

Um marido... no prego

Ahi está um caso contado por uma folha da Nova-York e que poderia ser tomado por uma variante honesta da «Viuva de Sphero» do sceptico Voltare. Tão inocente allá é o caso—um marido no prego—que podia ser até aproveitado em comédia,

Ha alguns meses, diz o collega neworkense, a sr. Geisicker perdeu o marido e conforme as suas últimas vontades mandou encinarer o corpo. As cinzas foram piedosamente recolhidas e guardadas pela viúva em uma caixinha de papelão. Para ter sempre em vista aquella poeira que fôra o sr. Geisicker, a Arthesma, colocou a caixinha sobre a pedra da chaminé.

Aconteceu que, meses depois, a sr. Geisicker tivesse precisão de dinheiro, o que acontece muito a miúdo ás viúvas e especialmente ás viúvas inconsoláveis, e foi pedir-o emprestado á vizinha, a sr. Beismer.

Esta era tão económica como a formiga e muito menos dava, porque declarou emprestar com garantias. A sr. Geisicker, que não conhecia a lenda de D. João de Castro, empenhando fios da honrada barba, entendeu que não podia dar melhores garantias do que as cinzas do defunto. A sr. Beismer achou bôa a caução e aceitou.

Mas... na data do vencimento a viúva não pôde pagar.

A credora levou-a ao tribunal de polícia de Enex, cujo juiz o sr. Simões, ouvindo a historia toda, aconselhou á credora que restituísse o esquisito penhor e demandasse a devadora por outros meios de direito.

Restituição

E' de justiça registrarmos o correcto procedimento que acaba de ter o governo do Estado, mandando restituir ao theatro Santa Rosa a mobília do salão de honra, que achava-se no edifício do Tribunal da Relação.

Andará sempre bem avisado todo governo que ouve e attende a voz da imprensa justa e imparcial, que não recolhetia pelos escuros meandros do partidarismo esconde.

—~~—~~

Continua o defeito

Ha dias reclamamos contra o grande abuso que se dá nas noites de espectáculo, de encher-se de soldados de polícia, o theatro Santa Rosa, que formigam para um lado e para outro, offendendo o silêncio que se deve manter durante as representações.

Esperámos que a quem melhor compete providenciasse n'este sentido, para que não se reproduzisse o reprovado abuso nos espectáculos seguintes.

Engano completo, o theatro, agora, foi que encheu-se de irriquitos policiais, que obrigavam o portero a abrir e a fechar a porta, que dá entrada para a sala de espectadores, perturbando o silêncio.

So respeitassem, pelos menos, o recinto, vâ; mas é o contrario.

Deixa-nos crer, que seremos, d'esta vez, attendidos.

A Vingança dos Mortos

A CIDADE INFELIZ

O coronel acabava de vir de seus labores militares, com a fronte incondicionante pelo ardor do sol abrasador.

Humelecidó pela abundância da transpiração, livrava-se da sua roupa de lá e tomava uma tolete de brim branco, fresca e folgada.

Dirija-se para a sala de visitas quando houve uma voz dizer-lhe pela rectaguarda:—*Prompito, sr. comandante.*

—O que temos?

—Este officio que vieram trazer aqui para v. s.

—Bota-o ali em cima da mesa.

O cabo de ordem, que não era outro a pessoa com quem fallava o officio, deitou o officio no lugar indicado pelo seu superior e retirou-se.

O coronel, depois de um descanso de alguns momentos, tomou o officio, sentou-se e rasgou o envelope.

Não era um officio que elle capeava, era um jornal de grande formato. O coronel tratou logo de lê-lo.

Chamou-lhe a atenção um traço vivo de um vermelho carmim, sublinhando esta epígrafe:—Horrores de Magé.

O coronel encrespou o sobresenho demorou algum tempo com o diário aberto diante dos olhos, o quanto era bastante para terminar a leitura do artigo, tão pavorosamente epigraphado.

Depois levantou-se rapidamente desnotando nos gestos, no olhar, na physionomia que estava dominado por uma irritação forte e subita.

Approximeu-se da porta que conduzia para o corredor da habitação e chamou:

—Cabo...

Rapido assomou a porta a figura impertigada e firme do soldado.

—Quem trouxe este officio?

—Foi um moço que pediu-me para entregar a v. s.

—Para que recebeste isto?

—Eu...

—Correces a pessoa?

—Não senhor...

—Estúpido... meia volta...

O humilde subalterno virou-se nos calcaneares, e afastou-se dizendo consigo:—ora, que culpa tenho eu!..

De facto, grande era a raiva de que estava possuindo o coronel, a ponto de tratar mal ao pobre soldado que não fez mais de que cumprir com o seu dever.

Contrariado, nervoso, passou o coronel o resto do dia até que ao cair da noite tomou, de novo o seu dolman e foi fazer um passeio ás ruas da cidade.

A's 8 horas de noite achava-se recolhido á sua habitação, sentado a uma meza de trabalho, ocupada por uma boa porção de papeis em desordem.

O coronel fazia correr a pena em uma folha de papel branco, interrompendo de quando vez a escrita como se a pena tivesse o peso de uma barra de chumbo.

Importante e longo era o trabalho, pois que ambos os ponteiros do pequeno despertador que tiactava sobre a mesa estavam unidos sobre as doze horas.

Também o coronel pouco mais se demorou; descançou a ponha sobre o porte-fusil, dobrou o papel completamente escrito, agasalhou-o na pasta, e levantou-se dizendo:—Bem já em crivo no tal jornal, me justifico.

cando dos crimes cuja responsabilidade lança sobre mim.

Accommodou ainda em diversos lugares outros papeis, tomou do castiçal com a vela e encaminhou-se para o seu aposento de dormir.

Despiu-se, trocou a roupa por um *rob-de-chambre*, e atirou-se sobre o leito, desejoso de encontrar no sono o repouso para seu espírito agitado.

Mas qual! não demorou, é certo em cerrar as palpebras, porém mais terrível ainda foi a sua situação durante aquellas horas de sono enta inercia porque seu espírito era atormentado pelo mais horrível dos sonhos. E eis o que sonhou o coronel:

Uma cidade pequena e modesta, toda entregue á actividade laboriosa e confiante de um commercio limitado e do suarento trabalho da pesca e da lenha.

O coronel via grupos de homens cruzando a margem de um rio, sobrando toscos instrumentos de pescadores, enquanto que outros passavam, conduzindo ás costas instrumentos de lenhadores.

Ao coronel parecia não ser desconhecido aquele logar, o que lhe passava diante da vista não lhe era estranho.

De momento vê a cidade transformar-se em um verdadeiro inferno, o povo a correr espavorido e desvairadamente, estampidos, gritos, lamentos, e a todo esse pandemónio reunia-se o echo estridente, assustador e lugubre dos clarins, ordenando o *saque* e o *degola*, isto é, a destruição da vida, da honra e da propriedade!

O coronel viu grande numero de soldados entrando pelas habitações e sahindo delas, trazendo objectos, roupas e mais utensílios domesticos!

As portas das desgraçadas moradas cediam ao choque das coronhadas, famílias em desalinho fugiam em desespero, o fogo laborava, as paredes cahiam, e os soldados riam embriagados n'aquelle orgia satânica.

O coronel se via no meio de tudo aquillo, e de quando em vez uma voz sahia do seu íntimo e bravada:

—Eu vim destruir Magé!

Depois, aterrorizado talvez, o guerreiro procurava afugentar-se d'aquele sitio... caminhou... caminhou, e de momento, com a rapidez com que se fazem as mutações do sonho, achou-se mettido em um espesso capinzal.

Alguem que não se via, gemendo por entre as angustias de uma dor intensa, pedia tremulamente:—Agua... agua... pelo amor de Deus!

—Quem é que falla? perguntou o guerreiro.

O vulto de um homem, com o crânio despedaçado, a boca a distilar sangue apareceu em sua presença.

—Quem és? ainda pergunta o coronel, mais desta vez em fremitos de horror:

—Não vês a minha cabeça atra-vessada de lado a lado por um grande ferimento? Não vês como o sangue jorra-me da boca? Pois bem, eu sou o deg

Eu sou o infeliz, a quem nem ao menos foi concedida uma sepultura que lhe guardasse todo o cadáver. Parte de meus membros ficaram expostos à veracidade dos ches! Ah! mas o meu braço que ficou fora da feira será o do remorso que pesará em vossa consciência.

—Ah! já te cochei, não contine assim... dize-me o que queres.

—O que eu quero é ficar gravado em vosso espírito, porque talvez não me vissas depois de morto.

Quero que para sempre não se esqueça de vosso membro estas palavras:—*Agua... agua... pelo amor de Deus!*

O respeito só se adianta de pressa, internamente pelo espírito, e depois de alguns momentos, já nada resta da ferida, sente-se a voz que se perdia no grito de tristeza e consternação fonda:—*Agua... agua... pelo amor de Deus!*

O coronel teve pressa em partir e seguiu seu caminho para onde se destinava.

Chegou a sua confidência, o mais grande o passo rapidamente que levava esse tempo de olhar para uma sepultura, ao mesmo tempo que ao ouvir soavamente estas palavras:—*Pobre ladrão!*

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel, apressado mais e mais, e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

COLUMNIA LIVRE

Ao sr. João Augusto

Dileito ao Sr. João Augusto, feli-
do Te. — Sendo d'Almeida que com
os senhores dela, o Conselho da União
de 21 de março, para serem em
cheio o alvo diligências, pessoal-
mente a mim, à propósito de um
apelo da cidadã, em relação à
venda de estampilhas.

Ignoro quais são os motivos determinantes daquela ação, mas se
é de natureza agradável, é de
certo modo agradável.

O resultado só se achaado possi-
sivamente interno pelo espírito,
e depois de alguns momentos, já
nada resta da ferida, sente-se a voz que
se perdia no grito de tristeza e consternação fonda:—*Agua... agua... pelo amor de Deus!*

O coronel teve pressa em partir e
seguiu seu caminho para onde se
destinava.

Chegou a sua confidência, o mais
grande o passo rapidamente que levava
esse tempo de olhar para uma sepulta-
ra, ao mesmo tempo que ao
ouvir soavamente estas palavras:—*Pobre ladrão!*

O coronel apressou-se mais e mais e
dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

Grande Companhia Fluminense

Sob a direcção do laureado artista

DEMOSTHENES DA SILVA LAURO

ANUNCIOS

A PHARMACIA FRANKLIN

ESTA importantissima Companhia, cujo elenco compõe-se de vinte bons artistas, tem conquistado grandes aplausos em todas as capitais, em que tem trabalhado.

O primeiro engracado e jocoso clown brasileiro

Sr. Augusto de Assis

Oito lindos cavalos habilmente amestrados e um lindo veado

A Companhia dará apenas seis espectáculos n'esta cidade

O REPRESENTANTE

Manoel Domingos Pereira

REFINARIA ITALIANA

Neste bem montado estabelecimento encontra-se, além do especial assucar de 1^a, 2^a e 3^a sorte, todos os géneros de estiva, tudo de 1^a qualidade, que vendem-se a preços reduzidos.

Rua Maciel Pinheiro n.º 166.
Francisco Rossi.

Perfumarias

Primeira representação do grandioso drama histórico francês de costumes militares, em 4 actos, cujo sucesso é de todo extenso, pôr Cypriano Basílio Gonçalves, diretor na Capital Federal, e encenado desde já quando.

Palcos finos, etc.

Vendas em grossos e a retalho.

34 RUA MACIEL PINHEIRO 36.

TORRE EIFFEL

Carro de aluguel

Viagem do Pilar à Timbaúba e vice-versa, à tratar, n'esta cidade de meia hora, com Mello & Cia e na Paraíba com Manoel Gomes Ribeiro, na Barra da Passagem n.º 59.

Candeeiros luz dupla, Globos de senhos e modelos diferentes, brancos e de cores.

Para cima de mesa, suspensão, e arandelas, cobre de rooster ultimamente

TORRE EIFFEL

86 Rua Maciel Pinheiro.

S. Casa de Misericordia

De ordem d. Domenghini, feli-
do Te. — Sendo d'Almeida que com
os senhores dela, o Conselho da União
de 21 de março, para serem em
cheio o alvo diligências, pessoal-
mente a mim, à propósito de um
apelo da cidadã, em relação à
venda de estampilhas.

Ignoro quais são os motivos determinantes daquela ação, mas se
é de natureza agradável, é de
certo modo agradável.

O resultado só se achaado possi-
sivamente interno pelo espírito,
e depois de alguns momentos, já
nada resta da ferida, sente-se a voz que
se perdia no grito de tristeza e consternação fonda:—*Agua... agua... pelo amor de Deus!*

O coronel teve pressa em partir e
seguiu seu caminho para onde se
destinava.

Chegou a sua confidência, o mais
grande o passo rapidamente que levava
esse tempo de olhar para uma sepulta-
ra, ao mesmo tempo que ao
ouvir soavamente estas palavras:—*Pobre ladrão!*

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, passou por cima do saco de fuzil. O coronel e os outros da sociedade desejaram que os Santos Lame, para que não fossem ofendidos com sua espécie de ato.

O coronel apressou-se mais e mais e dirigiu-se para um edifício que era a officina de fabricação de fuzis da firma de Lame & Cia.

Entrou e, sem hesitar, pass

NEW YORK LIFE INSURANCE COMPANY

COMPANHIA DE SEGUROS DE VIDA

(LA NUEVA YORK)

FUNDADA EM 1845

PURAMENTE MUTUA

Sob a forma de dividendos todos os lucros são devolvidos aos segurados que são os proprietários dos fundos de garantias.

SUB-DEPARTAMENTO DO BRAZIL Rua do Hospicio n. 31 RIO DE JANEIRO

Para qualquer reclamação, pedido de prospectos ou esclarecimentos referentes aos negócios da COMPANHIA, dirijam-se a Succursal Central do Norte em Pernambuco, Rua Marquez de Olinda n. 36, 1º andar

Caixa do Correio n. 193. Endereço telegraphico --NYLIC--

Banqueiro desta Companhia nesta Capital da Paraíba **Augusto Gomes e Silva**, única pessoa competente para fazer recebimentos das 1.ªs prestações e dos prémios subsequentes.

Banqueiro em Brejo de Areia **Antonio Pereira dos Anjos**, nas mesmas condições acima

Medicos examinadores legalmente nomeados, nesta Capital

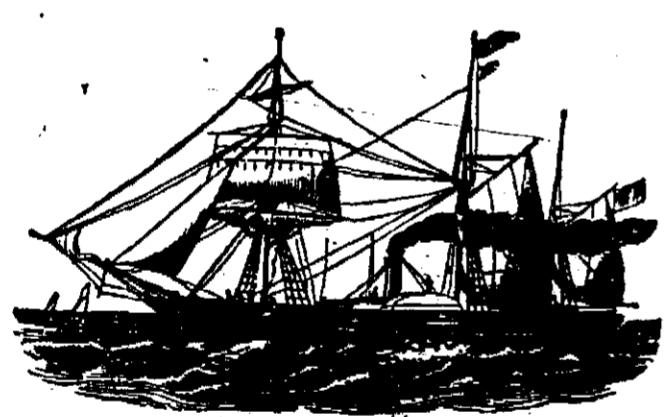
Drs. Eugenio Toscano de Brito e Francisco Alves de Lima Filho.

Em Guarabira Dr. Francisco Claudino de Lima e Moura. Em Areia Dr. José Elias de Avila Lins.

Dr. Antonio Molinari Laurin
Gerente das Succursaes do Norte

NOTA—Prevenimos ao público em geral que nenhum agente solicitador está autorizado a receber prémio de especie alguma da mão dos segurados. Toda pessoa que desejar fazer seguro, saque uma ordem a favor do banqueiro local ou da Succursal no Recife.

Se alguma pessoa tiver feito algum seguro e ainda não tenha recebido resolução definitiva queira dirigir a Gerencia da Companhia em Pernambuco a reclamação que imediatamente será atendida.



LLOYD BRAZILEIRO

PORTOS DO SUL

O PAQUETE

MARANHÃO

Commandante G. de Castro

E' esperado dos portos do sul, até o dia 29 do corrente, o paquete Maranhão o qual seguirá no mesmo dia para os portos do norte às 3 horas da tarde.

PORTOS DO NORTE

O PAQUETE

BRAZIL

Commandante A. F. da Silva

E' esperado dos portos do norte até o dia 28 de Março o paquete Brazil o qual seguirá para os do Sul no mesmo dia às 8 horas da tarde.

Chamo a atenção dos sras. carregadores para o conhecimento da clausula 10, que é o seguinte:

No caso de haver alguma reclamação contra a companhia por avião ou perda deve ser feita por escrito ao agente respectivo no porto de descarga dentro de 8 dias depois de finalizar. Não procedendo esta formalidade a companhia fica isenta de toda a responsabilidade.

As passageiros pagam à bordo, se cobrará mais 15%.

Para cargas, passageiros e valores, a tratar com o agente,

Augusto Gomes e Silva.

Torre Eiffel

Neste estabelecimento encontra-se os seguintes artigos para homens, a saber:

Meias pretas de algodão, flo de escóssia, suspensorio de seda, completo sortimento de chapéus de castor, pretos e de côr, dos melhores fabricantes ingleses.

Para senhoras, capas pretas arrendadas de seda.

Encontra-se uma coleção de tapetes para sofá, ditos pequenos para pés, candieiros, jarros, etc....

36—RUA MACIEL PINHEIRO—36

OLEO DE LINHAÇA

A 3 \$ 100

vende a

TORRE EIFFEL

Vende-se por preço comum

do uma Trompa shakse nova, a tratar no pateo do Mercado n.º 4, (venda).

Engomma-SE

e lava-se com toda a perfeição, na

rua das Trincheras n.º 41.

FABRICA INDUSTRIAL

27, Rua Maciel Pinheiro, 27

Neste, já bem conhecido, estabelecimento encontra-se sempre: Charutos dos melhores fabricantes da Bahia, fumos em corda e desfiado, cachimbos, piteiras, e mais objectos inherentes ao uso e manipulação de fumos

VENDE-SE EM GROSSO E AVAREJO

FABRICA INDUSTRIAL

27, Rua Maciel Pinheiro, 27.

BARCAÇA PERDIDA !!!

Carolina Soares & Luna, rua Maciel Pinheiro n.º 75, receberam e vendem pelo menor preço do mercado o seguinte:

Passas novas

Figos idem

Especialidade em vinho figueira a 900 rs. a garrafa

Ameixas em latas e frascos

Macarrão letria e estrelinha

Batatas Francesas e Portuguesas

Chá perola em latinhas de 1 libra

Leite Condensado e marmelada

Licor Orfila «Novidade»

Vermouth e vinhos do

Porto de 1500 à 5000 a garrafa

Vinhos: de cajú, genipapo, bran

co especial e Bordeaux

Azeite doce fino e azeitonas

Gaz inexplorável e Devos's

Bolachinhas de soda e

manteiga Bretel.

Sellos pelo mesmo preço do Cor

relo.

Unha do Sobrado do finado

Toixeira

ATTENÇÃO

Possbach Brothers
COMPRAO

Pelos de bode e carneiro, couros espichados, salgados secos, algodão, açucar, café, sementes de algodão e mais generos de exportação.

PREÇOS SEM COMPETENCIA

Escriptorio

6, RUA MACIEL PINHEIRO, 6

PARAHYBA

CAL

Vende-se de primeira qualidade e segunda.

Fornecimento à vontade do comprador.

Armazém à rua da Gamelaire n.º 21

AT

Casacos de pele de coala

Srás, a 04000 e 25000

VITRINE

Borges & Irmão